

SHABBAT EQEB - עקב



MAQAM OF THE WEEK: SIGAH - סיגא

For **Shabbat Eqeb** (Deuteronomy 7:12- 11:25), the third perasha of Sefer Debarim, the Shabbat morning prayers are conducted in Maqam SIGAH according to all Syrian sources except three which cite Maqam RAST. SIGAH (from Persian "See-Kah"), literally means "third place," and is named such because on the Arabic music scale, this maqam starts on the third note (in relation the first note, which is Maqam RAST). The main theme of this perasha is the observance of the laws of the Torah, and since the Syrian melody of Torah is chanted in Maqam SIGAH, this is the connection.

MELODIES FOR THE PRAYERS

נגונים לתפלה במקאם סיגא

The following melodies in Maqam SIGAH were selected by Hazzan Saul Hassoun at Shaare Yeshua: Oakhurst "School House" Synagogue on August 24, 2019.

H Saul Hassoun	החזן שאול חסון	עקב- סיגא
	El Peqod - אל פקוד	נשמת
	Arakh Semani - ארך זמני	שועת
	Yahid El Dagul - יחיד אל דגול	בפי ישרים
	Hayeme Setime - הימי סתימי	אל ההודאות
	Adir Venora - אדיר ונורא	קדיש
	Adon Yahid Yasad - אדון יחיד יסד	שמחים
	Yedid Nefesh - ידיד נפש	ממצרים
	El Oz Nezar - אל עוז נאזר	נקדישך

SEFER TORAH ALIYOT



עד המקום הזה #
 זבת חלב ודבש #
 ועד אחרית השנה #
משלים עד סוף הפרשה
הפטרת עקב ותאמר ציון
בספר ישעיה פרק מ"ט
 שני הוא לשבעה דנחמתא

שבת עקב
אל גדול ונורא 1
יחיה האדם 2
אשר נתן לך 3
כאשר דבר ה' לך 4
לתת להם 5
 #
כנוכבי השמים לרוב 6

HAZZANUT NOTES OF H MOSHE ASHEAR FOR SHABBAT EQEB

8/24/1940	8/5/1939	8/20/1938	7/31/1937	שבת עקב
כ" אב ת"ש	כ' אב תרצ"ט	כ"ג אב תרצ"ח	כ"ג אב תרצ"ז	ותאמר ציון עזבני ה'
מזמור שיר ליום השבת				ליל שבת
י'סד בסוחר	י'סד בסוחר	י'סד בסוחר	אל אבי מחסוך אשאל	קדיש
יה אלה חלכות עלם	יה אלה חלכות עלם	יה אלה חלכות עלם	חיש זמנו	ראו בנים
				יום השבת
בנה לי זכול משכני	בנה לי זכול משכני	בנה לי זכול משכני	אני אספר באמרי שפר	ה' מלך
אדון יחיד י'סד	אדון יחיד י'סד	תאבע יוסף ג'ז ולדנא	פצחו עמי שירים	הלליה
סיגא	סיגא	סיגא	סיגא	שחרית
יום יום אל שדי אחילה	ארר זמני	ארר זמני	נבחר ידיד	נשמת
אשיר לאל ברנה	אשיר לאל ברנה	אשיר לאל ברנה	קץ ימין יפרח יציץ	שועת
<u>יה אחיל לך רחמן = יא נחיל אל קוואם</u>				אל ההודאות
יה אלי מן חסוך (ידך) אעשר = יא קלבי מן קלך תעשק a139	יה אלי מן חסוך (ידך) אעשר = יא קלבי מן קלך תעשק a139	יה אלי מן חסוך (ידך) אעשר = יא קלבי מן קלך תעשק a139	עורי כלה שיר ותהלה	קדיש
אשתכח בתחלת			מי זאת עולה יפה פיה	שמחים
הימי סתימי	הימי סתימי	הימי סתימי	גואב אל סיגא ואל קראר	ממצרים
שדי שעה	שדי שעה	שדי שעה	אדיר ונורא	קדושה
מראש אמנה	טל עלי יה	מנת חבלי	מלכי לעם איתני	פזמון ספר תורה
יחידה התנערי	יחידה התנערי	מאל עליון שוכן חביון	כתר כתר כתר כרגיה	כתר (מוסף)
שיר אגיד לאל דר חביון	שיר אגיד לאל דר חביון	יחידה התנערי	אל בנה יה	אין כאלהינו
			ראשט	מנחה
אל בנה נא (על רוזאנה)	יא בדרי יחלא יקותו	עלי יו מרגרות?	נגמה חלבייה עתיקה	ואני תפלתי
חמול על עמר ורחם	בלאבל צפא אל אפראח	ספניוליה	משמים שלום לעם	קדושה
ביאת	סיגא	סיגא	ביאת	מוצאי שבת
מה טוב חלקך ומה נעים	שיר זמר טב	שיר זמר טב	מה טוב חלקך ומה נעים	קדיש
יא מאל אל שאם	אגילה אגילה	אגילה אגילה	יא מאל אל שאם	ראו בנים

PIZMON OF THE WEEK

EL PEQOD AMAKH (PAGE 430)

תקיד

לחן אל פואר חבך

אל פקוד עמך:	עם קדוש. 2 אסף.
כי כמה הוא בית ועדך.	יראיה פקנף:
ורחם אל עם דל.	ושבילו יזרח.
אנא רוח שים.	כי לה יקרא:
כל-זמן לבי.	לה רם יחשק.
נשא אב פשעי.	מידך זון לי:
רחום עזרה לי.	יה אבי תרחם רחום עזרה לי:
אנא בי תשפע.	כל-עת אוחילה.
אל לעד זון לי בקל-עת.	אל לעד זון לי:

תם

This pizmon (OJ, page 430), "Lord, Take Note of Your Nation," is composed based on the Arabic melody called "El Füad Habaq." The Hebrew song is found in the Old "Shir Ushbaha" (page 49), and is most likely written by H Raphael Antebi Tabbush. This melody is popularly applied to Naqdishakh on weeks of Maqam SIGAH. This pizmon is actually a solemn prayer to God from the author, Tabbush; written in first person. The author requests for God to single out and notice His nation, gather them to His house, and to shelter those that are God-fearing. He should have mercy on the poor people, and elevate their paths to be smoother. God should be good to them because they rely on Him and call out to Him. The author continues and petitions God for his own personal welfare. Paraphrasing his words, he says that at all times my heart has high emotions for You (God). God carries my wrongdoings and should have mercy on me and help me. God should watch over me, at all times I pray; and should sustain me forever.

**IN LOVING MEMORY OF THE GREAT HAZZAN GABRIEL A SHREM A"H
HIS MEMORY LIVES ON THANKS TO PIZMONIM.COM**

Brought to you as a community service by the Sephardic Pizmonim Project at www.pizmonim.com.

Wishing you a Shabbat Shalom!

שבת שלום ומבורך